

Ton nom : _____

PRÉSENTATION ORALE :

LA PASSION



À moins d'être un être inanimé, tout le monde possède au moins une passion. Que ce soit une série d'objets qu'on s'amuse à collectionner, une vedette qui nous fait perdre la carte quand on la voit, un sport qui nous fournit une dose d'adrénaline brute chaque fois qu'on le pratique, la passion existe et nous tient en vie. À votre âge, on commence à s'ouvrir sur le monde et à faire plein de premières expériences. Clairement, si tu ne possèdes pas déjà une passion qui prend beaucoup de place dans ta vie, ça ne saurait tarder. Quand ça arrivera, n'hésite pas à lui faire autant de place qu'elle le souhaite !

Pour cet exposé, présente-nous la passion qui t'allume !

Date de ton exposé : _____

Durée attendue : _____

Mandat d'orateur : **Parmi toutes celles que tu possèdes, choisis une de tes passions et présente-la au reste de la classe. Rends ça vivant : prépare un diaporama, amène des objets, fabrique une affiche : sois imaginatif !**

Voici des pistes pour t'aider à construire ton exposé. Elles te sont proposées afin de faciliter ta préparation. Tu n'es pas obligé d'en tenir compte et/ou de t'en servir dans l'ordre suivant. Tu es libre de bâtir ton exposé comme bon te semble.

1. Qu'est-ce qui te passionne ? Pose-toi la question. Tu trouveras la réponse très rapidement. Que sais-tu et que possèdes-tu à ce sujet qui pourrait intéresser le reste de la classe ? Commence à rassembler tes idées rapidement.

2. De la manière de ton choix, procède à l'élaboration de ton exposé en utilisant (ou non) une ou plusieurs des pistes suivantes :
 - A. Depuis combien de temps cette passion fait-elle partie de ta vie ?

 - B. Quelle en est la cause ? Est-ce quelqu'un qui t'y a initié ? Ou est-ce plutôt un événement déclencheur qui a provoqué chez toi cette passion ?

 - C. Parmi toutes les choses qui représentent cette passion que tu possèdes, laquelle est la plus significative ? Informe-nous au sujet de son importance.

 - D. Une passion, ça prend beaucoup de place. La tienne, quelle place occupe-t-elle dans ton quotidien ? À quelle fréquence revient-elle dans ta vie ?

 - E. Quels sont les endroits de prédilection pour la vivre ? Est-ce possible de le faire chez toi ou dois-tu te rendre à un endroit spécial ?

 - F. Après ton exposé, un élève tombe en amour avec ta passion. Quels conseils lui donnerais-tu afin de lui permettre de s'y mettre rapidement ?

- G. Parfois, une passion, ça a une durée de vie. On aime quelque chose quand on est petit et plus vieux, on la délaisse progressivement. Toi ? Crois-tu que ta passion sera toujours là ? Que feras-tu pour l'entretenir ? Et comment réagirais-tu si quelqu'un te demandait de choisir entre lui (ou elle) et ta passion ?
- H. Pratiquer ta passion, est-ce dispendieux ? Sans être précis, crois-tu que le montant d'argent que tu dois investir pour la pratiquer est accessible à Monsieur et Madame Tout-le-monde ?
- I. Connais-tu d'autres personnes qui partagent ta passion ? Qui sont-ils ? Est-ce eux qui t'y ont initié ou l'inverse ?
- J. On nomme philatéliste un passionné des timbres et cruciverbiste un passionné des mots croisés. Les amateurs de ta passion portent-ils un nom ? Si la réponse est oui, lequel ? Sinon, comment aimerais-tu qu'on les appelle ?

Ne pas oublier !!

- Ce serait vraiment intéressant si pour meubler ta présentation tu apportais des items en lien avec ta passion. Avec un peu d'organisation et des demandes bien faites, rien n'est impossible ! Attention toutefois aux objets de grande valeur !
- Si tu optes pour faire un Power Point, évite d'écrire les phrases de ton exposé intégralement. Une présentation de ce genre est sensée t'aider à imposer un rythme à l'exposé et non à te forcer à la lire d'un bout à l'autre. Utilise des mots-clés et des connecteurs de sens. Les images et les vidéos sont également de bons choix pour capter l'attention des gens qui t'écouteront.
- Malgré toute ta bonne volonté, tu ne parviens pas à te trouver de passion ? Parles-en autour de toi. Les gens te feront peut-être remarquer quelque chose que tu n'avais pas toi-même réalisé. Sinon, demande la permission à quelqu'un de passionné de lui « emprunter » sa passion et de nous en parler. Ce sera important que nous sachions en commençant que cette passion n'est pas la tienne par contre.



Ton nom : _____

Tu seras évalué lors de ton exposé sur les critères suivants ET sur cette feuille. Si ton enseignant doit la faire réimprimer parce que tu l'as perdue, tu commenceras ton exposé en perdant 10%. De plus, si tu n'es pas prêt à la date déterminée pour ton passage devant la classe, tu perdras 15% par jour de remise.

<i>Critères</i>	<i>10</i>	<i>9</i>	<i>8</i>	<i>7</i>	<i>6</i>	<i>5</i>	<i>4</i>	<i>3</i>	<i>2</i>	<i>1</i>	<i>0</i>
<i>1. Ton ton de voix est adéquat. Tu ne parles pas trop fort ni trop faiblement</i>											
<i>2. Ta posture est bonne et ton contact visuel est adressé à tout le monde</i>											
<i>3. Ta maîtrise du sujet est juste. Cette passion semble vraiment faire partie de ta vie</i>											
<i>4. Si tu en as, tu regardes tes notes seulement au besoin, Si tu n'en as pas, tu ne passes pas ton temps à chercher ton texte dans ta tête.</i>											
<i>5. Ton débit est bien géré. Tu articules correctement car tu évites de parler trop rapidement, en prenant des pauses</i>											
<i>6. Ta quantité d'informations est suffisante et fait en sorte que tu as réalisé un exposé dans le temps suggéré</i>											
<i>7. La présence d'items qui ont rapport avec ta passion a rendu ta présentation plus dynamique et plus visuelle.</i>											
<i>8. Note globale offerte par l'élève # 1</i>											
<i>9. Note globale offerte par l'élève # 2</i>											
<i>10. Note globale offerte par l'élève # 3</i>											

Ta note finale sur 100 : _____

Commentaires supplémentaires de l'enseignant :

